

[Введите текст]

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО  
естественно-научного цикла

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
МАОУ гимназии №18

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МАОУ  
гимназии № 18

---

Протокол заседания МО №1 от  
«30» августа 2023 г.

---

Л.В.Пугина  
от «30» августа 2023 г.

---

И. Е. Юрлов  
Приказ № 383 от «31»  
августа 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Курс внеурочной деятельности  
«Художественная обработка древесины»

для обучающихся 5-7 классов

[Введите текст]

[Введите текст]

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная обработка древесины» разработана в соответствии:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);
- Приказа Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 (Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам)
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»;
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Письма Минобрнауки РФ от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»);
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях.

**Направленность:** программа внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» предназначена для обучающихся в возрасте 11-14 лет и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по предмету «Технология» Программа объединения ««Художественная обработка древесины» имеет научно-техническую направленность.

Содержание программы направлено на:

[Введите текст]

- развитие способностей детей и подростков;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в нравственном и интеллектуальном развитии, а также технологической культуры;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания;
- выявление, развитие и поддержку талантливых детей, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию;
- социализацию и адаптацию к жизни в обществе;
- формирование общей культуры.
- Программа внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» носит информационно – деятельностный и практический характер и предназначен для развития проектной культуры, индивидуальных способностей ребенка и привития интереса к работе с древесиной, закрепления ЗУН, полученных на уроках «Технологии», формирования стремления к труду творческому, осмысленному, Программа предусматривает использование на занятиях современных педагогических технологий и их элементов, таких как: **деятельностный подход в обучении, технология коллективного обучения, технология сотрудничества, межпредметная интеграция (Черчение, математика, ИЗО, биология, экономика), здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационных (ИКТ) и мультимедиа технологий** для обучения школьников (компьютер, интерактивная доска, Интернет, презентации, видеофильмы). Для развития личности современного человека , необходимо иметь определённые навыки в области не только информационных, компьютерных и коммуникационных технологий, но и сформированность стремления к труду творческому, осмысленному, приобщении учащихся к техническому творчеству, осмысленному выбору профессии, так как занятия дают представление о профессиях, связанных с обработкой древесины. Занятия внеурочной деятельности развивают проектную и экологическую культуру ребенка, способствуют становлению его жизненных ориентаций. Программа работы объединения «Художественная обработка древесины» является логическим продолжением программы курса «Технология» для обучающихся общеобразовательных учреждений.

[Введите текст]

**Возраст детей, участвующих в её реализации** «Художественная обработка древесины» предназначена для обучающихся в возрасте 11-13 лет.

**Сроки реализации:** «Художественная обработка древесины» реализуется с продолжительностью:

1 год обучения – 34 часа

Программа внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» построена по принципу блоков:

1. Разработка технологической документации
2. Материаловедение
3. Ручная обработка древесины
4. Механическая обработка древесины
5. Сборка деталей из древесины
6. Отделка изделий из древесины
7. Проектная деятельность

Программа носит информационно-деятельностный и практический характер и предусматривает обучение предназначен для развития проектной культуры, индивидуальных способностей ребенка и привития интереса к работе с древесиной Программа предусматривает участие обучающихся в ВОШ (всероссийских олимпиадах школьников), выставке детского технического и декоративно-прикладного творчества, других конкурсах.

5

### **Основные направления работы:**

#### 1 Обучающие

- развитие системы УУД ребенка на основе изучения доступных его возрасту видов технического труда с соблюдением правил и норм техники безопасности;
- восприятие и развитие технического, творческого мышления, потребительской и экологической культуры;
- привитие бережного отношения к используемым материалам, инструменту оборудованию, электроэнергии.

#### 2 Воспитательные

\*воспитание культурно- эстетических норм поведения;

\*формирование коммуникативных качеств и активной жизненной позиции;

\* создание мотивации для дальнейшего саморазвития;

#### 3 Развивающие

- Развитие творческих и конструкторских способностей;
- Развитие духовно-нравственных качеств личности;

[Введите текст]

Обучаясь по данной программе, ученик получает новые знания о формах и методах обработки древесины. На занятиях обучающиеся учатся разрабатывать технологические процессы и конструированию изделий из древесины.

**Формы проведения занятий.** Занятия внеурочной деятельности необходимо организовывать в различных формах:

- академические, по подобию уроков;
- проблемно-поисковые;
- практические;
- лабораторные;
- семинарские;
- экскурсионные.

**Основные методы проведения занятий:**

1. Словесные: беседа, рассказ;
2. Наглядные: просмотр видеопрезентаций, видеороликов и видеофильмов;
3. Практические: занятия.

**Режим занятий:** 1 час в неделю

Занятия проводятся 1 раз в неделю:

**Количество учащихся:** 10-15 чел.

**Ожидаемые результаты:**

В процессе обучения у школьников будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) и предметные универсальные учебные действия. Важным результатом работы является развитие личности ребенка, проектной культуры, раскрытие его творческих и конструкторских способностей, умение самостоятельно решать технические задачи, умение свободно ориентироваться в технологической документации: чертежах, технологических и операционных картах, владение приемами обработки древесины: разметкой, пилением, строганием, долблением, измерением штангенциркулем, сверлением, обработкой всех видов поверхностей на токарном станке, умение самостоятельно разработать

[Введите текст]

изделие из двух и более деталей, оформить технологическую документацию и изготовить данное изделие.

- **Требования к уровню подготовки выпускников**
- Личностные:
  - -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
  - -мотивация к занятию творческой деятельностью.
- **Метапредметные:** -освоение логических приемов познания (сравнение, анализ, синтез);
  - -формулирование гипотез и выводов;
  - -умение использовать информацию, полученную из разных источников.
- **Предметные (знания, умения, навыки):**
  - -знания об основных свойствах древесины, о приемах её обработки;
  - -знания о геометрических фигурах и телах, их сходстве и различии;
  - -умение обрабатывать древесины разными способами;
  - -умение чертить и читать простейшие черте
  - -навыки работы с режущими и контрольно-измерительными инструментами;

#### **Формы аттестации/контроля;**

-педагогический мониторинг;

-творческая работа;

- конкурс;

-защита проекта;

-анкетирование и тестирование.

#### **Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности:**

**Прямыми критериями оценки результатов обучения** служит успешное усвоение комплексной программы, успешная сдача зачетов и нормативов, участие в соревнованиях, играх, конкурсах и т.д.

**Косвенными критериями оценки результатов обучения** служат: создание стабильного коллектива кружка, заинтересованность участников в выбранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества, воспитание физически здоровых, нравственно мыслящих и образованных патриотов страны.

**Формы подведения итогов :** участие в творческих конкурсах с целью определения уровня усвоения содержания образования, степени подготовленности к самостоятельной работе.

[Введите текст]

### **Основные методы диагностики результатов**

- входной - проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей детей (методы анализа продуктов деятельности)
- текущий (наблюдение, анкетирование)
- промежуточный- проводится по окончании обучения, изучения отдельных тем
- итоговый - проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы (итоговые мероприятия)

[Введите текст]

## Содержание Программы учебный план

### Раздел 3. Учебно- тематический план и содержание занятий

№ п/п	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1	0
	Разработка технологической документации			
2	Чтение чертежей детали призматической формы.	1	1	2
3-4	Разработка технологической карты изделия.	1	1	1
5-6	Разработка конструкции изделия из древесины.	2	1	1
	Древесные материалы			
7	Породы и пороки древесины. Свойства древесины.	1	1	0
8	Лабораторная работа «Породы древесины».	1	0	1
9	Механические свойства древесины.	1	1	0
10	Определение механических свойств древесины.	1	0	1
11	Влажность древесины. Сушка древесины.	1	1	0
12	Определение видов пиломатериалов.	1	1	0
13	Лабораторная работа «Определение видов пиломатериалов».	1	0	1
	Ручная обработка древесины.			
14	Разметка заготовок из древесины.	1	0	1
15	Пиление древесины.	1	0	1
16	Строгание древесины.	1	0	1
17	Приемы строгания.	1	1	1
18	Разметка и строгание цилиндрических заготовок.	1	1	1
	Механическая обработка древесины.			
19	Сверление древесины.	1	0	1
20	Устройство штангенциркуля.	1	0	1
21	Устройство ТДС-120. Техника безопасности.	1	1	0
22	Инструмент для работы на ТДС-120.	1	1	0
23	Порядок изготовления детали на ТДС-120.	1	1	0
	Сборка изделий из древесины.			
24	Сборка изделий из древесины.	1	1	0
25-26	Шиповые соединения. Разметка. Запиливание шипов и проушин.	2	1	1
27	Соединение деталей на шурупах и гвоздях.	1	0	1

[Введите текст]

28	Клеевые соединения. Виды клеев.	1	1	0
	Отделка.			
29	Отделка изделий из древесины. Подготовка заготовки к малярной отделке. Подготовка заготовки к столярной отделке. Выполнение художественной отделки изделия.	1	1	0
30-34	Творческий проект	4	1	3
	Всего	34	14	20

## Содержание

### 1. Введение.

Знакомство с тематикой и организацией работы . Цели и задачи. План работы. Техника безопасности.

### 2. Разработка технологической документации.

Виды технологической документации. Алгоритм составления технологической документации. Методы решения технических задач.

*Практическая работа:* решение задач; разработка технологических карт, чертежей на кораблик, разделочную доску, вилку и лопатку для посуды с тефлоновым покрытием.

### 3. Древесные материалы.

Основные породы древесины. Свойства древесины. Влажность. Сушка древесины. Виды лесоматериалов.

*Практическая работа:* сравнение пород древесины при помощи лабораторного оборудования.

*Лабораторная работа:* «Определение свойств древесины»; «Определение влажности древесины»; подготовка заготовок к обработке.

### 4. Ручная обработка древесины.

Строгание. Виды стругов. Порядок строгания. Приспособления для строгания. Порядок разметки и строгания цилиндрических и профильных поверхностей. Разметка. Пиление. Виды пил. Приёмы работы. Наладка инструмента. Приспособления для пиления. Ручное сверление. Приспособления и инструмент для ручного сверления. Приемы сверления. Долото и стамески. Приемы долбления.

*Практическая работа:* отработка приёмов работы ручным инструментом.

*Пробные работы:* строгание дощечки по размеру; изготовление лопатки для кухни, разделочной доски, разработка и изготовление сувениров, простой мебели.

### 5. Механическая обработка древесины.

Устройство сверлильного станка. Инструмент. Приёмы сверления. Устройство ТДС-120. Инструмент. Приёмы работы. Обработка фасонных поверхностей. Обработка внутренних поверхностей. Штангенинструмент. Измерение.

[Введите текст]

*Практическая работа:* отработка приёмов работы на станках; изготовление ручек к напильнику, долото, пасхальных яиц, подсвечников.

*Лабораторная работа:* «Измерение штангенциркулем».

#### 6. Шиповые соединения.

Виды шиповых соединений. Разметка шиповых соединений. Изготовление прямого одинарного, «ласточкин хвост», круглого шипов. Инструмент. Приёмы работы.

*Практическая работа:* выполнение пробных работ по изготовлению шиповых соединений: прямой одинарный шип, шип «ласточкин хвост», круглый шип.

#### 7. Соединение на гвоздях и шурупах.

Виды гвоздей и шурупов. Приёмы образования соединения. Инструмент.

*Практическая работа:* соединение деталей изделия на гвоздях и шурупах; изготовление лопатки для уборки снега, скамеечки.

#### 8. Клеи.

Виды столярных клеев. Физические основы склеивания. Подготовка поверхностей к склеиванию. Приготовление клеев.

*Практическая работа:* соединение деталей изделия на клею; подготовка деталей изделия к склеиванию; приготовление клеев.

#### 9. Отделка изделий из древесины.

Виды отделки изделий из древесины. Подготовка поверхности изделия к малярной и столярным отделкам. Способы нанесения отделочных материалов.

*Практическая работа:* Зачистка, шлифование и последующая отделка изделий из древесины; выжигание рисунков на разделочных досках; тонирование, лакирование изделий.

#### 10. Выполнение творческого проекта из древесины.

Черновая обработка поверхности перед разметкой. Разметка. Припуски. Приёмы работы.

*Практическая работа:* изготовление деталей из древесины с использованием ранее изученных операций.

#### 12. Выполнение творческого проекта.

.

[Введите текст]

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

- Федеральный портал «Российское образование <http://www.edu.ru>
- Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- Образовательный портал «Учеба» <http://www.uroki.ru>
- Интерактивные методические материалы для методической поддержки образовательных организаций <https://content.edsoo.ru/case/>
- Онлайн-платформа для общеобразовательных предметов интерактивной форме. Возможность изучения всей школьной программы. Учи.ру <https://uchi.ru/>
- Инфоурок <https://infourok.ru/>
- образовариум <https://obr.nd.ru/>
- Электронно- библиотечная система <https://znanium.com/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>
- «Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
- «Московская электронная школа» <https://school.mos.ru/>

## **ИНТЕРНЕТ**

ЦОС Моя школа: <https://myschool.edu.ru>