

[Введите текст]

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

Управление образования Администрации города Нижний Тагил

МАОУ гимназия № 18

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
естественно-научного цикла

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
МАОУ гимназии №18

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ
гимназии № 18

Протокол заседания МО №1 от
«30» августа 2023 г.

Л.В.Пугина
от «30» августа 2023 г.

И. Е. Юрлов
Приказ № 383 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курс внеурочной деятельности
«Основы технического творчества»

для обучающихся 8-9 классов

[Введите текст]

Нижний Тагил
2023

[Введите текст]

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Основы технического творчества» разработана в соответствии:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р);
- Приказа Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 (Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам)
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»;
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Письма Минобрнауки РФ от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»);
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях.

Направленность: программа внеурочной деятельности «Основы технического творчества» предназначена для обучающихся в возрасте 11-14 лет и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по предмету «Технология» Программа объединения «Основы технического творчества» имеет научно- техническое направленность.

Содержание программы направлено на:

[Введите текст]

- развитие способностей детей и подростков;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в нравственном и интеллектуальном развитии, а также технологической культуры;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания;
- выявление, развитие и поддержку талантливых детей, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию;
- социализацию и адаптацию к жизни в обществе;
- формирование общей культуры.
- Программа внеурочной деятельности «Основы технического творчества» носит информационно – деятельностный и практический характер и предназначен для развития проектной культуры, индивидуальных способностей ребенка и привития интереса к творческой работе, закрепления ЗУН, полученных на уроках «Технологии», формирования стремления к труду творческому, осмысленному, Программу предусматривает использование на занятиях современных педагогических технологий и их элементов, таких как: *деятельностный подход в обучении, технология коллективного обучения, технология сотрудничества, межпредметная интеграция (Черчение, математика, ИЗО, биология, экономика), здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационных (ИКТ) и мультимедиа технологий* для обучения школьников (компьютер, интерактивная доска, Интернет, презентации, видеофильмы). Для развития личности современного человека, необходимо иметь определённые навыки в области не только информационных, компьютерных и коммуникационных технологий, но и сформированность стремления к труду творческому, осмысленному, приобщении учащихся к техническому творчеству, осмысленному выбору профессии, так как занятия дают представление о профессиях, связанных с обработкой древесины. Занятия внеурочной деятельности развивают проектную и экологическую культуру ребенка, способствуют становлению его жизненных ориентаций. Программа работы объединения «Основы технического творчества» является логическим продолжением программы курса «Технология» для обучающихся общеобразовательных учреждений.

[Введите текст]

Возраст детей, участвующих в её реализации: Дополнительная общеобразовательная программа «Основы технического творчества» предназначена для обучающихся в возрасте 14-15 лет.

Сроки реализации: Дополнительная общеобразовательная программа «Основы технического творчества» реализуется с продолжительностью:

1 год обучения – 34 часа

Программа внеурочной деятельности «Основы технического творчества» построена по принципу разделов:

1. Творчество, как основа развития человеческого общества
2. Понятие изобретения, промышленного образца, полезной модели.
3. Методы решения творческих задач. Логические и эвристические методы решения творческих задач
4. Потребительская экспертиза качества товара
5. Проектная деятельность

Программа носит информационно-деятельностный и практический характер и предусматривает обучение предназначен для развития проектной культуры, индивидуальных способностей ребенка и привития интереса к творческой, проектной деятельности. Программа предусматривает участие обучающихся в ВОШ (всероссийских олимпиадах школьников), выставке детского технического и декоративно-прикладного творчества, других конкурсах.

5

Основные направления работы:

1 Обучающие

- развитие системы УУД ребенка на основе изучения доступных его возрасту видов технического труда с соблюдением правил и норм техники безопасности;
- восприятие и развитие технического, творческого мышления, потребительской и экологической культуры;
- привитие бережного отношения к используемым материалам, инструменту оборудованию, электроэнергии.

2 Воспитательные

- *воспитание культурно- эстетических норм поведения;
- *формирование коммуникативных качеств и активной жизненной позиции;
- * создание мотивации для дальнейшего саморазвития;

3 Развивающие

- Развитие творческих и конструкторских способностей;

[Введите текст]

- Развитие духовно-нравственных качеств личности;
Обучаясь по данной программе, ученик получает новые знания о формах и методах обработки древесины. На занятиях обучающиеся учатся разрабатывать технологические процессы и конструированию изделий из древесины.

Формы проведения занятий. Занятия внеурочной деятельности необходимо организовывать в различных формах:

- академические, по подобию уроков;
- проблемно-поисковые;
- практические;
- лабораторные;
- семинарские;
- экскурсионные.

Основные методы проведения занятий:

1. Словесные: беседа, рассказ;
2. Наглядные: просмотр видеопрезентаций, видеороликов и видеofilьмов;
3. Практические: занятия.

Режим занятий: 1 час в неделю

Занятия проводятся 1 раз в неделю:

Количество учащихся: 10-15 чел.

Ожидаемые результаты:

В процессе обучения у школьников будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) и предметные универсальные учебные действия. Важным результатом работы является развитие личности ребенка, проектной культуры, раскрытие его творческих и конструкторских способностей, умение самостоятельно решать технические задачи, умение свободно ориентироваться в технологической документации: чертежах, технологических и операционных картах, владение приемами обработки древесины: разметкой, пилением, строганием, долблением, измерением штангенциркулем, сверлением, обработкой всех видов поверхностей на токарном станке, умение самостоятельно разработать изделие из двух и более деталей, оформить технологическую документацию и изготовить данное изделие.

[Введите текст]

- **Требования к уровню подготовки выпускников**

- Личностные:

- -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- -мотивация к занятию творческой деятельностью.

- **Метапредметные:** -освоение логических приемов познания (сравнение, анализ, синтез);

- -формулирование гипотез и выводов;
- -умение использовать информацию, полученную из разных источников.

- **Предметные (знания, умения, навыки):**

- -знания об основных свойствах древесины, о приемах её обработки;
- -знания о геометрических фигурах и телах, их сходстве и различии;
- -умение обрабатывать древесины разными способами;
- -умение чертить и читать простейшие черте
- -навыки работы с режущими и контрольно-измерительными инструментами;

. **Формы аттестации/контроля;**

-педагогический мониторинг;

-творческая работа;

- конкурс;

-защита проекта;

-анкетирование и тестирование.

Формы подведения итогов реализации программы внеурочной деятельности:

Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение комплексной программы, успешная сдача зачетов и нормативов, участие в соревнованиях, играх, конкурсах и т.д.

Косвенными критериями оценки результатов обучения служат: создание стабильного коллектива кружка, заинтересованность участников в выбранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества, воспитание физически здоровых, нравственно мыслящих и образованных патриотов страны.

Формы подведения итогов : участие в творческих конкурсах с целью определения уровня усвоения содержания образования, степени подготовленности к самостоятельной работе.

Основные методы диагностики результатов

-входной - проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей детей (методы анализа продуктов деятельности)

-текущий (наблюдение, анкетирование)

-промежуточный- проводится по окончанию обучения, изучения отдельных тем

[Введите текст]

-итоговый - проводится в конце учебного года , определяет уровень освоения программы (итоговые мероприятия)

Содержание

Календарно- тематический план

№ п/п	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1	0
2-3	Понятие технологии. Понятие творчества как вида деятельности.	2	2	0
4	Понятие информации и информационного поиска.	1	1	0
5	Классификация источников информации	1	0	1
6	Патентная информация. Фонды технического творчества	1	1	0
7	Патентная информация. Фонды технического творчества	1	0	1
8	Понятие изобретения, промышленного образца, полезной модели	1	1	0
9	Структура описания, объекты промышленной собственности. Классификация изобретений.	1	1	0
10-12	Методы решения творческих задач .Логические и эвристические методы решения. творческих задач	3	1	2
13-14	Основные принципы и правила алгоритма решения изобретательских задач (АРИЗ).	2	1	1
15	Модели технических объектов	1	1	0
16-17	Выбор и анализ объекта техники Анализ технических объектов.	2	1	1
18	Потребительская экспертиза качества товара	1	1	0
19	Виды творчества	1	1	0
20	Формирование технической задачи	1	1	0
21-31	Выполнение творческого проекта. Разработка эскизов нового технического решения	10	0	10
32-33	Оформление технического описания объекта техники и технологии его изготовления	2	0	2
34-35	Защита творческих проектов	2	2	0
	Всего	34	16	18

1.Введение.

Знакомство с. целями и задачами внеурочной деятельности. План работы. Техника безопасности. Понятие техники. Системность техники. Техносфера. История техники.

2. Техническое творчество как вид технологии..

Понятия технология. Понятие творчества как вида деятельности человека. Виды творчества. Методы технического творчества. Классификация методов

[Введите текст]

технического творчества. Основные принципы и правила алгоритма решения изобретательских задач (АРИЗ).

Практическая работа: поиск информации об объекте техники в различных источниках

3. Информационная база технического творчества.

Понятие информации и информационного поиска. Классификация источников информации. Патентная информация. Фонды технического творчества.

Практическая работа: поиск информации об объекте техники в различных источниках

4. Основы изобретательской деятельности.

Патентный закон Российской Федерации. Понятие изобретения, промышленного образца, полезной модели. Описание изобретения. Структура описания, объекты промышленной собственности. Классификация изобретений. Результат технического творчества как товар определенного свойства.

Практическая работа: описание объекта техники, классификация изобретений.

6. Выбор темы проекта.

Выбор и анализ объекта техники, формирование технической задачи, определение требований и выявление недостатков, поиск оптимального варианта решения задачи, разработка эскизов нового технического решения. Практическая работа: чертежи объектов техники.

7. Творческая проектная деятельность.

Разработка технологического маршрута изготовления или модернизации объекта техники, выбор и назначение технологических средств. Оформление технического описания, изготовления, испытания и защита объекта техники.

Практическая работа: изготовление макета, модели объекта техники.

8 Защита творческих проектов.

[Введите текст]

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

- Федеральный портал «Российское образование <http://www.edu.ru>
- Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- Образовательный портал «Учеба» <http://www.uroki.ru>
- Интерактивные методические материалы для методической поддержки образовательных организаций
<https://content.edsoo.ru/case/>
- Онлайн-платформа для общеобразовательных предметов интерактивной форме. Возможность изучения всей школьной программы. Учи.ру
<https://uchi.ru/>
- Инфоурок <https://infourok.ru/>
- образовариум <https://obr.nd.ru/>
- Электронно- библиотечная система <https://znanium.com/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru/>
- «Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
- «Московская электронная школа» <https://school.mos.ru/>

ИНТЕРНЕТ

ЦОС Моя школа: <https://myschool.edu.ru>