МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 18

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 18
Дата: 2023.11.02 10:07:43 +05'00'

Приложение 1.12.
Основной общеобразовательной программы – образовательной программы начального общего образования МАОУ гимназии № 18, утвержденной приказом МАОУ гимназии № 18
от 24.10.2023 № 530

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ»

2-3 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета
Личностные и метапредметные результаты

Требования к личностным и метапредметным результатам в соответствии с ФГОС НОО	**Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета «Чтение. Работа с текстом»**
Личностные результаты 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре другихнародов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	**Личностные результаты** <u>У выпускника будут сформированы:</u> – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; – способность к оценке своей учебной деятельности; – основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	общее благополучие; – ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; – развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; – установка на здоровый образ жизни; – основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье сберегающего поведения; – чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. *Выпускник получит возможность для формирования:* *– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;* *– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;* *– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

	– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; *– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;* *– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;* *– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;* *– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;* *– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;* *– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*
Метапредметные результаты 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в	**Метапредметные результаты** **Регулятивные УУД** Выпускник научится: – принимать и сохранять учебную задачу; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; – планировать свои действия в соответствии с

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим	поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; – оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; – адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; – различать способ и результат действия; – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. *Выпускник получит возможность научиться:* *– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;* *– преобразовывать практическую задачу в познавательную;* *– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;* *– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;	*– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;* *– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимыекоррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.* **Познавательные УУД** Выпускник научится: – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; – осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; – использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; – строить сообщения в устной и письменной форме; – ориентироваться на разнообразие способов решения задач; – основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.	информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; – осуществлять синтез как составление целого из частей; – проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; – строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; – осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; – устанавливать аналогии; – владеть рядом общих приемов решения задач. Выпускник получит возможность научиться: – осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; – записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; – создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; – осознанно и произвольно строить сообщения в

	устной и письменной форме; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; – осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; – произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач. **Коммуникативные УУД** <u>Выпускник научится:</u> – адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; – допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – учитывать разные мнения и стремиться к

	координации различных позиций в сотрудничестве; – формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; – задавать вопросы; – контролировать действия партнера; – использовать речь для регуляции своего действия; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. *Выпускник получит возможность научиться:* *– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;* *– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;* *– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;* *– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;* *– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;* *– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру*

	необходимую информацию как ориентир для построения действия; *– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;* *– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;* *– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*

Предметные результаты

Требования к предметным результатам в соответствии с ФГОС НОО:	**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение. Работа с текстом»**
Изобразительное искусство 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека; 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; 3) овладение практическими умениями и	**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** **Выпускник научится:** – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – определять тему и главную мысль текста; – делить тексты на смысловые части, составлять план текста; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; – сравнивать между собой объекты, описанные в

навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).	тексте, выделяя 2—3 существенных признака; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); – понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы,диаграммы; – понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; – использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. *Выпускник получит возможность научиться:* *– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;* *– работать с несколькими источниками информации;* *– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** **Выпускник научится:** – пересказывать текст подробно и сжато, устно и

	письменно; – соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. *Выпускник получит возможность научиться:* *– делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;* *– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* **Работа с текстом: оценка информации** **Выпускник научится:** – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; – на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении

	прочитанного или прослушанного текста. *Выпускник получит возможность научиться:* *– сопоставлять различные точки зрения;* *– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;* *– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Содержание учебного предмета

2 класс

1. Текст

Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста. Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение. Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.

2. Поиск информации, заданной в явном виде

Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Определение времени и местадействия. Значение слова или фразы.

3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющихся в тексте

Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Установление взаимосвязи между событиями.

4. Интерпретация и обобщение информации

Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста. Понимание жанровых особенностей текста. Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.

5. Оценка содержания, языка и структуры текста

Умение понимать общий смысл текста. Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Определение главной мысли теста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.

6. Творческая мастерская

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.

7. Что узнал. Чему научился

3 класс

1. Текст

Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста. Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение. Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.

2. Поиск информации, заданной в явном виде

Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Определение времени и местадействия. Значение слова или фразы.

3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющихся в тексте

Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Установление взаимосвязи между событиями.

4. Интерпретация и обобщение информации

Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста. Понимание жанровых особенностей текста. Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.

5. Оценка содержания, языка и структуры текста

Умение понимать общий смысл текста. Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Определение главной мысли теста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.

6. Творческая мастерская

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.

7. Что узнал. Чему научился

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

2 КЛАСС

Тема	**Кол-во часов**
Вводное занятие. Знакомство с тетрадью. Соколов – Микитов. Выделение главной мысли текста. **День знаний. День солидарности в борьбе с терроризмом.*	1
В. Осеева «Плохо». Определение последовательности событий в тексте.	1
Л. Толстой «Два товарища». Определяем тему текста.	1
Рассказы В. Бурлакова. Составляем план текста.	1
Рассказы а. Тихонова. Ищем сравнения в тексте.	1
С. Михалков «Аисты и лягушки». Диалог.	1
Рассказы И. Пузанова. Задаём вопросы к тексту.	1
Проверочная работа за 1 четверть.	1
Работа над ошибками. Рассказы В. Бахревского. Ищем синонимы. **День словаря.*	1
Рассказы И. Соколова – Микитова. Оформляем обложку книги.	1
Рассказы Л. Яхтина. Делим текст на части. Составляем план текста.	1

Рассказы А. Тихонова. Подбираем заголовок к тексту.	1
Чтение научных текстов. Определяем главную мысль. **Урок науки и технологий.*	1
Рассказы К. Ушинского. Определяем своё отношение к тексту.	1
Рассказы И. Соколова – Микитова. Ищем сравнения. Подбираем заголовок.	1
Проверочная работа за 2 четверть.	2
Работа над ошибками. Рассказы Е. Пермяка. Определяем стиль речи.	1
Рассказы И. Соколова – Микитова. Ищем сравнения. Подбираем заголовок.	1
Рассказы С. Михалкова. Подбираем антонимы.	1
Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок». Сказка или быль. Учимся обосновывать свои ответы.	1
В. Кологрив «Кузнечик». Определяем тип речи. Учимся отвечать на вопросы по тексту.	1
Рассказы С Аксакова. Учимся определять стиль текста. Подбираем антонимы и образуем однокоренные слова.	1
Сказки Ш. Перро. Определяем последовательность пунктов плана. Учимся подбирать антонимы.	1
Н. Юрцевич «Берёза». Дополняем предложения, опираясь на содержание текста.	1
Итоговая работа за 3 четверть	1
Работа над ошибками. Рассказы С. Юцзунь. Работаем с пословицами. Восстанавливаем диалог.	2
Рассказы В. Танасийчук. Стиль текста. Заголовок.	2
Итоговая работа за год	**2**
Рассказы В. Коржикова. Работаем с иллюстрациями к тексту. **День славянской письменности и культуры.*	2
Итого:	**34 ч.**

3 КЛАСС

Тема	Количество часов
1. Текст	**3**
Знакомство с учебным пособием. Вступительная беседа. Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому. **День знаний. День солидарности в борьбе с терроризмом.*	1
Работа с научным текстом «Летняя тундра». Читать текст про себя, отвечать на вопросы, выполнять задания к тексту.	1
Работа с научным текстом «Фламинго» По Э. Бауэру.	1

Правильно, осознанно читать текст, понимать глубину содержания, отвечать на вопросы.	
2. Поиск информации, заданной в явном виде	**5**
Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Осознанно читать текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; читать в лицах диалог.	1
Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Элементы текста. Заголовки. Подзаголовки. Иллюстрации. Сноски.	1
Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору. Осмысление содержания прочитанного.	1
Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ». Главная тема текста. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Синонимы.	1
Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Чтение, деление текста на части. Составление плана.	1
3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющихся в тексте	**5**
Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Определение стиля текста	1
Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале». Стили текста. Синонимы. Безударная гласная в корне слова.	1
Работа с научным текстом «Змеи» по материаламэнциклопедии «Что такое. Кто такой». Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинения.	1
Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы». Сопоставление читаемого с иллюстративным материалом.	1
Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Чтение, выделение непонятных слов. **День словаря.*	1
4. Интерпретация и обобщение информации	**9**
Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «И так бывает». Определение содержания текста по заголовку	1
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Текст. Части текста. Главная тема текста. Типы текста. Однокоренные слова.	1
Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима». Чтение, нахождение отрывка к рисунку.	1
Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима». Определение заголовка к тексту	1
Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В	1

сосновых борах». Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения	
Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах». Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу.	1
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии « Что такое. Кто такой». Нахождение и чтение образных слов и описаний.	1
Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки». Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос	1
Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки». Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос	1
5. Оценка содержания, языка и структуры текста	**5**
Работа с научным текстом «Собаки» по Э. Бауэру. Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста	1
Работа с художественным текстом С. Михалкова «Осёл и бобр». Осмысление замысла и главной мысли произведения	1
Работа с художественным текстом «Оленёнок» по записям В. Васильева. Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным	1
Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке». Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.	1
Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке». Оформление обложки книги	1
Творческая мастерская	**4**
Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Чтение отрывка, к которому можно подобрать иллюстрацию	1
Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову. Поисковое чтение. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.	1
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой. По страницам детских книг	1
Что узнал. Чему научился	**3**
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой. Самостоятельное сочинение текстов, используя средства художественной выразительности	1
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой. **День славянской письменности и культуры.*	1
Годовая контрольная работа.	2

Итого:	**34**