



*Приложение 8.6.  
АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ  
ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
утвержденной приказом  
директора МАОУ гимназии № 18  
от 24.10.2023. № 530*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»  
1 – 4 КЛАСС**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа коррекционного курса «Дефектологические занятия» направлена на коррекцию недостатков когнитивного компонента деятельности и познавательного развития данной категории обучающихся.

Программа ориентирована на детей 1-4 классов, обучающихся по варианту 7.2. Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми.

Вариант 7.2. предполагает, что обучающийся с задержкой психического развития получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Рабочая программа имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность, и составлена с учетом положений общей и коррекционной педагогики, детской и специальной психологии. Теоретико-методологическим обоснованием программы являются труды: Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Б.Г. Ананьева, В.Н. Мясищева и других отечественных психологов, которые рассматривали общение как важное условие психического развития ученика, его социализации и индивидуализации, формирования личности, положение А.Н. Леонтьева о принципе единства сознания и деятельности, а также труды П. Я. Гальперина, В. В. Давыдова, А. Г. Асмолова, В. В. Рубцова. Базовым положением служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается прежде всего формированием универсальных учебных действий (УУД), выступающих в качестве основы образовательного и воспитательного процесса. Концепция универсальных учебных действий также учитывает опыт компетентностного подхода, в частности его правомерный акцент на достижение обучающимися способности эффективно использовать на практике полученные знания и навыки.

Курс занятий по программе является коррекционно-направленным опирается на принципы коррекционно-развивающего обучения.

**Принцип системности** коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, разрешение трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

**Принцип единства диагностики и коррекции.**

Этот принцип реализуется в двух аспектах: 1) этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития;

2) постоянный контроль динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка, позволяющий вовремя вносить необходимые коррективы в коррекционно-развивающую работу.

**Деятельностный принцип** коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию активной деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности.

**Учет индивидуальных особенностей личности** позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого конкретного ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

**Принцип динамичности восприятия** заключается в разработке таких заданий, при решении которых у школьника возникают какие-либо препятствия, преодоление которых и будет способствовать развитию учащегося, раскрытию его возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

**Принцип продуктивной обработки информации** заключается в организации обучения таким образом, чтобы у обучающихся развивался навык переноса обработки информации и тем самым развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

**Принцип учета эмоциональной окрашенности материала** предполагает, чтобы проводимые игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

**Основные цели программы:** создание специальных педагогических условий для детей с ЗПР, направленных на интеграцию в образовательную и социокультурную среду, помощь в освоении основной образовательной программы начального общего образования, совершенствование учебной деятельности, коррекцию недостатков развития, активизацию познавательной деятельности.

**Задачи программы:**

-диагностика, формирование, развитие, совершенствование и коррекция познавательных процессов у детей (восприятия, внимания, памяти, мышления, моторной деятельности);

-развитие системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно- познавательных и практических задач;

-формирование пространственных и временных представлений;

-развитие речи;

-формирование представлений об окружающем мире;

-восполнение пробелов в знаниях по предметам: математика, русский язык, окружающий мир;

- подготовка к усвоению нового;
- стимулирование интереса к умственной деятельности;
- формирование позитивной мотивации к обучению.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Мыслительная деятельность младших школьников с ЗПР характеризуется выраженным отставанием вербального вида мышления (словесно-логического) и большей сохранностью невербального (наглядно-действенного, наглядно-образного), которое по своему развитию приближается у них к возрастным нормативным требованиям. Кроме того, у детей отмечается сниженная познавательная активность. Они плохо сосредотачиваются на условии задания, не могут мобилизовать себя при его выполнении, а в иерархии их мотивов ведущее место долгое время занимает игровой. Также следует подчеркнуть такие характеристики мышления младших школьников с ЗПР малая подвижность, поверхностность, сниженная продуктивность, направленность на случайные признаки, замедленное протекание мыслительных процессов.

Коррекционно-развивающая направленность курса для обучающихся осуществляется за счет разнообразной предметно-практической деятельности, использования приемов взаимно-однозначного соотнесения, закрепления понятий в графических работах, постепенном усложнении предъявляемых заданий, поэтапном формировании умственных действий (с реальными предметами, их заместителями, в громкой речи, во внутреннем плане) с постепенным уменьшением количества внешних развернутых действий.

У обучающихся с ЗПР в определенной степени недостаточна замещающая функция мышления (способность к знаковому опосредствованию совершаемых действий). Поэтому они могут испытывать трудности в составлении схем, краткой записи. Использование заданий такого типа с предварительным обучением их выполнению (составление рисунков, наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения, памяток-подсказок, отражающих ход решения задачи и т.п.) улучшает общую способность к знаково-символическому опосредствованию деятельности.

Особенностью проведения коррекционных занятий является использование дефектологом специальных приемов и методов, обеспечивающих удовлетворение специальных образовательных потребностей детей с ЗПР, что позволяет максимально индивидуализировать коррекционный процесс:

- частая смена видов деятельности;
- включение в работу больше анализаторов;
- использование ориентировочной основы действий (опорные сигналы, образцы или план выполнения задания, алгоритмы, схемы, таблицы и др.)
- повторяемость программного материала с усложнением;
- дифференциация заданий;

- развитие в адекватном темпе;
- дозированность подачи материала;
- объяснение материала в интересной форме;
- вовлечение в занимательную деятельность;
- воздействие через эмоциональную сферу;
- создание ситуации успеха;
- рефлексия изученного.

В процессе обучения осуществляется тесная взаимосвязь с другими предметами, особенно с развитием речи, ознакомлением с окружающим миром, математикой, ИЗО, максимально используется материал, изучаемый на этих уроках

Повторение одних и тех же заданий происходит в новых ситуациях на новых предметах для формирования переноса полученных знаний и умений на новые объекты и ситуации, чтобы у детей не пропал интерес к занятиям.

В начале каждого занятия в организационный момент включаются специальные корригирующие упражнения, предполагающие развитие высших психических функций ребенка: восприятие; различных видов памяти и ее процессов (запоминания, узнавания, воспроизведения); внимания; мышления. Эти упражнения помогают детям сразу включиться в активную познавательную деятельность и создают положительную мотивационную установку.

Устное изложение материала сочетается с наглядными и практическими упражнениями, так как зрительные образы изучаемого материала быстрее формируются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения; также используются ИКТ.

Одним из главных условий достижения положительного результата является опора на чувственное познание детей, на их личный опыт. Использование развивающих игр и упражнений оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

В содержание занятий включены задания на развитие когнитивных процессов обучающихся (памяти, внимания, мышления, речи, пространственной ориентировки, знакомство с окружающим миром, мелкой моторики рук), развитие математических представлений. Вариативность игр позволяют учитывать индивидуальные возможности и особенности обучающихся, направляя процесс обучения в ту сторону, которая требует большей коррекции.

Выбор методов обучения осуществляется в соответствии с особенностями познавательной деятельности детей. Важное место занимает метод «маленьких шагов» с большой детализацией, развернутостью действий в форме алгоритмов и использованием предметно-практической деятельности.

Содержание курса позволяет развивать обще учебные умения и навыки по предмету математика, что предполагает научить обучающихся планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих

действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

Основные направления коррекционной работы на дефектологических занятиях.

1. Диагностика и коррекция графомоторного и сенсомоторного развития:
  - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
  - развитие навыков каллиграфии;
  - Развитие артикуляционной моторики;
2. Диагностика и коррекция отдельных сторон развития познавательной деятельности:
  - развитие зрительного восприятия и узнавания;
  - развитие зрительной и слуховой памяти и внимания;
  - формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
  - развитие пространственных представлений и ориентации;
  - развитие представлений о времени;
3. Диагностика, коррекция и развитие основных мыслительных операций:
  - навыков соотнесенного анализа;
  - навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
  - умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
  - умения планировать деятельность, развитие комбинаторных способностей.
4. Диагностика, коррекция и развитие различных видов мышления:
  - развитие наглядно-образного мышления;
  - развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Диагностика и коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
  - приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно- познавательных и учебно-практических задач;
  - расширение представлений об окружающем мире и развитие речи.

Диагностический блок работы учителя-дефектолога является составной частью комплексного изучения ребенка специалистами школьного консилиума и направлен на выявление трудностей формирования знаний, умений и навыков определение причин и механизмов возникших учебных проблем и условий их преодоления. Для реализации диагностического блока использованы методики обследования. А. Р., Лурия А . Н. Бернштейн, Н.Я Семаго, М.М. Семаго, С.Д. Забрамная, Пьерона — Рузера, Л.И. Переслени, О.И. Шурановой, Н.Л. Белопольской и др.

Дефектологическое обследование представляет собой набор тестовых заданий и специальных методик, разработанных для младших школьников с ОВЗ, и включает в себя исследование различных сторон познавательной сферы, предметных знаний и в целом готовности учащихся к школьному обучению или переходу на следующий его уровень. Требования к качеству усвоения материала индивидуальны для каждого ученика. Оценивается,

прежде всего, динамика развития ребенка на фоне изучаемого материала в целом, его отношение к занятиям, интерес к предъявленному материалу, степень самостоятельности в выполнении заданий. Предлагаемые для дефектологического обследования задания максимально учитывают особенности и возможности данной категории обучающихся, обеспечивают адекватное понимание детьми их содержания, опираются на имеющийся у них реальный опыт.

Тестовые задания и методики, для определения актуального уровня развития организованы в блоки:

- исследование графо-моторного развития;
- исследование восприятия;
- изучение уровня пространственно-временной ориентации;
- исследование внимания;
- исследование мыслительной деятельности;
- исследование памяти;
- исследование предметных знаний и умений (математика, русский язык, окружающий мир).

Обследование рекомендуется проводить индивидуально с каждым ребенком. Время, затраченное на изучение возможностей ребенка, не фиксировано, зависит от индивидуальных особенностей, структуры дефекта.

В заключении приводится суммарная оценка данных. Дополнительно анализируются рабочие тетради и контрольные работы ребенка для оценки сформированности учебных умений и навыков.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Коррекционный курс «Дефектологические занятия» входит в коррекционно-развивающее направление внеурочной деятельности.

В соответствии с учебным планом АООП НОО для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МАОУ гимназии № 18 на изучение коррекционного курса отводится: в первом классе - 33 часа (1 час в неделю), в первом дополнительном - 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 классе - по 34 часа (1 час в неделю). Общее количество часов за пять лет обучения – 168 часов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

### ***Личностные результаты:***

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и

культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

#### ***Метапредметные результаты:***

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;



6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### ***Предметные результаты:***

#### *Учащийся научится:*

- сравнивать числа, соотносить количество с числом, выполнять различные действия с числами;
- выполнять арифметические действия в пределах 20;
- работать с текстовыми задачами;
- понимать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и др.);
- выражать длину отрезка, используя разные единицы её измерения;
- получать информацию из рисунка, текста, схемы, практической ситуации и интерпретировать её в виде текста задачи, числового выражения, схемы, чертежа;
- называть окружающие предметы и их взаимосвязи;
- называть основные особенности каждого времени года;
- усваивать главные понятия курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции;
- владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

#### *Учащийся получит возможность научиться:*

- различать единицы величин, практически измерять величины;

- сравнивать, проверять, исправлять выполнение действий в предлагаемых заданиях;
- рассматривать разные варианты решения задачи, дополнения текста до задачи, выбирать из них правильные, исправлять неверные;
- различать геометрические формы в окружающем мире: круглая, треугольная, квадратная;
- читать простейшие готовые схемы, таблицы, выявлять простейшие закономерности;
- оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения);
- воспринимать на слух чтение учителя;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- обсуждать прочитанное или прослушанное произведения; отвечать на вопросы учителя;
- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений; овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

*1 класс (33 часов)*

*1 дополнительный класс (33 часов)*

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

**Раздел 1.** Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика.

Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (наизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание

бумаги.

**Раздел 2.** Тактильно-двигательное восприятие (3 часа).

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

**Раздел 3.** Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

**Раздел 4.** Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

**Раздел 5.** Развитие зрительного восприятия (3 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Раздел 6.** Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

**Раздел 7.** Развитие слухового восприятия (3 часов).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

**Раздел 8.** Восприятие пространства (3 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой)

руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

#### **Раздел 9. Восприятие времени (2 час).**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

### ***2 класс (34 часов)***

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

#### **Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (3 часов).**

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

#### **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа)**

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

#### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа)**

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

**Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов).**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).

Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

#### **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часов).**

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.

Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часов).**

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений.

Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия (4 часов).**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

#### **Раздел 8. Восприятие пространства (4 часов).**

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

#### **Раздел 9. Восприятие времени (5 часов).**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

### **3 класс (34 часов)**

Обследование вновь принятых детей (2 час).

**Раздел 1.** Развитие моторики, графомоторных навыков (6 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров.

Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

**Раздел 2.** Тактильно-двигательное восприятие (2 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных.

Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трех предметов (тяжелее — легче — самый легкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**Раздел 3.** Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.

**Раздел 4.** Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (3 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов. Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из

частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

**Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часов).**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.

Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часов).**

Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры.

Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**Раздел 7. Развитие слухового восприятия (3 часов).**

Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

**Раздел 8. Восприятие пространства (3 часов).**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги.

Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

**Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).**

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с). Времена года, их закономерная смена.

**4 класс (34 часов)**

Обследование вновь принятых детей (2 часа)

**Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (5 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение

целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности.

Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения.

Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

## **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).**

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз.

Измерение веса разных предметов на весах.

## **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).**

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

**Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5 часов).**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

## **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия (3 часа).**

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.



**Раздел 6.** Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

**Раздел 7.** Развитие слухового восприятия (3 часа).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

**Раздел 8.** Восприятие пространства (4 часа).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты.

Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

**Раздел 9.** Восприятие времени (3 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

**1 класс**

**1 дополнительный класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов
<b>1</b>	Обследование детей; выявление направлений работы.	1
<b>2</b>	Обследование детей; выявление направлений работы.	1
<b>Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</b>		<b>7</b>
3	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	1
4	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1
5	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.д.).	1
6	Развитие мелкой моторики пальцев руки. Пальчиковая гимнастика.	1
7	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1
8	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1
9	Обводка по трафарету (внутреннему, внешнему) и штриховка.	1
<b>Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие</b>		<b>3</b>
10	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький - самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1
11	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький - самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1
12	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
<b>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие</b>		<b>2</b>
13	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
14	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1
<b>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>		<b>5</b>
15	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1
16	Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	1
17	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1
18	Различение предметов по величине (большой - маленький).	1
19	Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).	1
<b>Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</b>		<b>3</b>

20	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
21	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
22	Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-4 предмета).	1
<b>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.</b>		<b>3</b>
23	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий); обозначение словом.	1
24	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый -лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1
25	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжёлый -лёгкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	1
<b>Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</b>		<b>3</b>
26	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	1
27	Различение речевых и музыкальных звуков.	1
28	Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных).	1
<b>Раздел 8. Восприятие пространства.</b>		<b>3</b>
29	Ориентировка на собственном теле (правая (левая) рука, нога).	1
30	Ориентировка на собственном теле (правая (левая) рука, нога).	1
31	Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.) Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона).	1
<b>Раздел 9. Восприятие времени.</b>		<b>2</b>
32	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1
33	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1
<b>Итого</b>		<b>33</b>

## 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Обследование детей; выявление направлений работы.	1
2	Обследование детей; выявление направлений работы.	1
<b>Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</b>		<b>3</b>
3	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	1
4	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	1

5	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции (бросание в цель, повороты, перестроения).	1
<b>Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие</b>		<b>2</b>
6	Определение на ощупь величины предмета (большой-маленький-самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1
7	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
<b>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие</b>		<b>2</b>
8	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
9	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1
<b>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>		<b>6</b>
10	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1
11	Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	1
12	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1
13	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1
14	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1
15	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?» (3-4 предмета).	1
<b>Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</b>		<b>3</b>
16	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
17	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. Дидактическая игра «Сравни предметы».	1
18	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола – ножки, у стула – спинки, у ведра – ручки).	1
<b>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.</b>		<b>3</b>
19	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный-горячий); обозначение словом.	1
20	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, солёный). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	1
21	Развитие обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1
<b>Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</b>		<b>4</b>
22	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	1
23	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных инструментов	1

24	Различение речевых и музыкальных звуков.	1
25	Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных).	1
<b>Раздел 8. Восприятие пространства.</b>		<b>4</b>
26	Ориентировка на собственном теле (правая (левая) рука, нога).	1
27	Движение в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад и т.д.)	1
28	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1
29	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте...)	1
<b>Раздел 9. Восприятие времени.</b>		<b>5</b>
30	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1
31	Последовательность событий (смена времени суток).	1
32	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1
33	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1
34	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Обследование детей; выявление направлений работы.	1
2	Обследование детей; выявление направлений работы.	1
<b>Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</b>		<b>6</b>
3	Упражнения на развитие меткости (кольцеброс, дартс, «Тир»).	1
4	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
5	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
6	Обучение целенаправленным действиям по двух - трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд - поворот направо – один шаг назад...).	1
7	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
8	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание).	1
<b>Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие</b>		<b>2</b>
9	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).	1
10	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».	1
<b>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие</b>		<b>2</b>

11	Формирование ощущений от статистических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация собственных ощущений.	1
12	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1
<b>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>		<b>3</b>
13	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3- 4 предмета).	1
14	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1
15	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1
<b>Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</b>		<b>3</b>
16	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
17	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1
18	Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1
<b>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.</b>		<b>3</b>
19	Развитие осязания (теплее- холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).	1
20	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1
21	Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	1
<b>Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</b>		<b>3</b>
22	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	1
23	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определённый звук). Дидактическая игра «Прерванная песня».	1
24	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	1
<b>Раздел 8. Восприятие пространства.</b>		<b>3</b>
25	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
26	Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	1
27	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	1
<b>Раздел 9. Восприятие времени.</b>		<b>7</b>
28	Определение времени по часам	1
29	Определение времени по часам	1
30	Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час).	1
31	Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	1

32	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1
33	Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1
34	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

#### 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Обследование детей; выявление направлений работы.	1
2	Обследование детей; выявление направлений работы.	1
<b>Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.</b>		<b>5</b>
3	Упражнения на развитие меткости (кольцеброс, дартс, «Гир»).	1
4	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
5	Обучение целенаправленным действиям по двух - трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд поворот направо – один шаг назад...).	1
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
7	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застёгивание).	1
<b>Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие</b>		<b>2</b>
8	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие; крупные и мелкие предметы).	1
9	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает... (пушистое)».	1
<b>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие</b>		<b>2</b>
10	Формирование ощущений от статистических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация собственных ощущений.	1
11	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1
<b>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</b>		<b>5</b>
12	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3- 4 предмета).	1
13	Понятие «овал». Упражнения в сравнении кругу и овала.	1
14	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1
15	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий...)	1
16	Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных	1

	рядов по величине из 4-5 предметов	
<b>Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.</b>		<b>3</b>
17	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по образцу.	1
18	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1
19	Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1
<b>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов.</b>		<b>5</b>
20	Развитие осязания (теплее- холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).	1
21	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1
22	Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	1
23	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее-легче).	1
24	Взвешивание на ладони; определение веса «на глаз».	1
<b>Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</b>		<b>3</b>
25	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	1
26	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определённый звук). Дидактическая игра «Прерванная песня».	1
27	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона.	1
<b>Раздел 8. Восприятие пространства.</b>		<b>4</b>
28	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
29	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
30	Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то найдёшь».	1
31	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставь комнату».	1
<b>Раздел 9. Восприятие времени.</b>		<b>3</b>
32	Определение времени по часам.	1
33	Длительность временных интервалов (1 секунда, 1 минута, 5 минут, 1 час).	1
34	Дидактическая игра «Успей за 1-2-5 минут».	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>



## **МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В процессе реализации программы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий для осуществления профессиональной деятельности учителя-дефектолога.

Для обследования детей используется

1. «Педагогическая диагностика учащихся с задержкой психического развития» (Авторы: Г.А. Карпова, Т.П. Артемьева);
2. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» (С.Д. Забрамная, О.В. Боровик).

Коррекционно-развивающая работа построена в соответствии с методическими рекомендациями А.Д. Вильшанской. Этот подход имеет не только коррекционную, но и профилактическую направленность: позволяет охватить значительное количество учащихся, вести коррекционно-развивающую работу в преодолении отклонений познавательных способностей детей.