



Приложение 1.11.

Основной общеобразовательной программы – образовательной программы начального общего образования МАОУ гимназии № 18, утвержденной приказом МАОУ гимназии № 18 от 30.08.2024. № 411

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ТЕКСТОМ»**

**2-3 класс**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета  
Личностные и метапредметные результаты**

Требования к личностным и метапредметным результатам в соответствии с ФГОС НОО	Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета «Чтение. Работа с текстом»
<p><b>Личностные результаты</b></p> <p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p>	<p><b>Личностные результаты</b></p> <p><u>У выпускника будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за</li> </ul>

<p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>общее благополучие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>– установка на здоровый образ жизни;</li> <li>– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul> <p>Выпускник получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;</li> <li>– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</li> </ul>
<p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</li> <li>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в</li> </ol>	<p><b>Метапредметные результаты</b></p> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с</li> </ul>

соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим

поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные УУД**

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную

<p>14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</p> <p>15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p> <p>16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.</p>	<p>информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> <li>– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>– устанавливать аналогии;</li> <li>– владеть рядом общих приемов решения задач.</li> </ul> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>– осознанно и произвольно строить сообщения в</li> </ul>
--	--

устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные УУД**

#### **Выпускник научится:**

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к



координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру

	<p>необходимую информацию как ориентир для построения действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности</li> </ul>
--	--

### Предметные результаты

Требования к предметным результатам в соответствии с ФГОС НОО:	Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение. Работа с текстом»
<p><b>Изобразительное искусство</b></p> <p>1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</p> <p>3) овладение практическими умениями и</p>	<p><b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>– определять тему и главную мысль текста;</li> <li>– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;</li> <li>упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>– сравнивать между собой объекты, описанные в</li> </ul>

навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.).

тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и

письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать

сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении

прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## Содержание учебного предмета

2 класс

### 1. Текст

Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста. Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение. Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.

### 2. Поиск информации, заданной в явном виде

Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Определение времени и места действия. Значение слова или фразы.

### 3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте

Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Установление взаимосвязи между событиями.

### 4. Интерпретация и обобщение информации

Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности. Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста. Понимание жанровых особенностей текста. Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.

### 5. Оценка содержания, языка и структуры текста

Умение понимать общий смысл текста. Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.

### 6. Творческая мастерская

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.

### 7. Что узнал. Чему научился

3 класс

### 1. Текст

Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста. Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение. Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.

### 2. Поиск информации, заданной в явном виде

Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Определение времени и места действия. Значение слова или фразы.

### 3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте

Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов. Установление взаимосвязи между событиями.

#### **4. Интерпретация и обобщение информации**

Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста. Понимание жанровых особенностей текста. Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения.

#### **5. Оценка содержания, языка и структуры текста**

Умение понимать общий смысл текста. Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.

#### **6. Творческая мастерская**

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.

#### **7. Что узнал. Чему научился**

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

### **2 КЛАСС**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Вводное занятие. Знакомство с текста тетрадью. Соколов – Микитов. Выделение главной мысли. *Деньзнаний. День солидарности в борьбе с терроризмом.	1
В. Осеева «Плохо». Определение последовательности событий в тексте.	1
Л. Толстой «Два товарища». Определяем тему текста.	1
Рассказы В. Бурлакова. Составляем план текста.	1
Рассказы А. Тихонова. Ищем сравнения в тексте.	1
С. Михалков «Аисты и лягушки». Диалог.	1
Рассказы И. Пузанова. Задаём вопросы к тексту.	1
Проверочная работа за 1 четверть.	1
Работа над ошибками. Рассказы В. Бахревского. Ищем синонимы. *День словаря.	1
Рассказы И. Соколова – Микитова. Оформляем обложку книги.	1
Рассказы Л. Яхтина. Делим текст на части. Составляем план текста.	1

Рассказы А. Тихонова. Подбираем заголовок к тексту.	1
Чтение научных текстов. Определяем главную мысль. *Урок науки и технологий.	1
Рассказы К. Ушинского. Определяем своё отношение к тексту.	1
Рассказы И. Соколова – Микитова. Ищем сравнения. Подбираем заголовок.	1
Проверочная работа за 2 четверть.	2
Работа над ошибками. Рассказы Е. Пермяка. Определяем стиль речи.	1
Рассказы И. Соколова – Микитова. Ищем сравнения. Подбираем заголовок.	1
Рассказы С. Михалкова. Подбираем антонимы.	1
Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок». Сказка или быль. Учимся обосновывать свои ответы.	1
В. Кологрив «Кузнечик». Определяем тип речи. Учимся отвечать на вопросы по тексту.	1
Рассказы С Аксакова. Учимся определять стиль текста. Подбираем антонимы и образуем однокоренные слова.	1
Сказки Ш. Перро. Определяем последовательность пунктов плана. Учимся подбирать антонимы.	1
Н. Юрцевич «Берёза». Дополняем предложения, опираясь на содержание текста.	1
<b>Итоговая работа за 3 четверть</b>	<b>1</b>
Работа над ошибками. Рассказы С. Юцзунь. Работаем с пословицами. Восстанавливаем диалог.	2
Рассказы В. Танасийчук. Стиль текста. Заголовок.	2
<b>Итоговая работа за год</b>	<b>2</b>
Рассказы В. Коржикова. Работаем с иллюстрациями к тексту. *День славянской письменности и культуры.	2
<b>Итого:</b>	<b>34 ч.</b>

### 3 КЛАСС

Тема	Количество часов
<b>1. Текст</b>	<b>3</b>
Вводный ИОТ № 44-24-16. Знакомство с учебным пособием. Вступительная беседа. Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому. *День знаний. День солидарности в борьбе с терроризмом.	1
Работа с научным текстом «Летняя тундра». Читать текст про себя, отвечать на вопросы, выполнять задания к тексту.	1
Работа с научным текстом «Фламинго» По Э. Бауэру.	1



Правильно, осознанно читать текст, понимать глубину содержания, отвечать на вопросы.	
<b>2. Поиск информации, заданной в явном виде</b>	<b>5</b>
Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Осознанно читать текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; читать в лицах диалог.	1
Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Элементы текста. Заголовки. Подзаголовки. Иллюстрации. Сноски.	1
Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору. Осмысление содержания прочитанного.	1
Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ». Главная тема текста. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Синонимы.	1
Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Чтение, деление текста на части. Составление плана.	1
<b>3. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте</b>	<b>5</b>
Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Определение стиля текста	1
Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале». Стили текста. Синонимы. Безударная гласная в корне слова.	1
Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинения.	1
Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы». Сопоставление читаемого с иллюстративным материалом.	1
Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Чтение, выделение непонятных слов. *День словаря.	1
<b>4. Интерпретация и обобщение информации</b>	<b>9</b>
Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «И так бывает». Определение содержания текста по заголовку	1
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Текст. Части текста. Главная тема текста. Типы текста. Однокоренные слова.	1
Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима». Чтение, нахождение отрывка к рисунку.	1
Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима». Определение заголовка к тексту	1
Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В	1

сосновых борах». Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения	
Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах». Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу.	1
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой». Нахождение и чтение образных слов и описаний.	1
Работа с художественным текстом Л.Киселёвой «Башмачки». Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос	1
Работа с художественным текстом Л.Киселёвой «Башмачки». Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос	1
<b>5. Оценка содержания, языка и структуры текста</b>	<b>5</b>
Работа с научным текстом «Собаки» по Э.Бауэру. Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста	1
Работа с художественным текстом С. Михалкова «Осёл и бобр». Осмысление замысла и главной мысли произведения	1
Работа с художественным текстом «Оленёнок» по записям В. Васильева. Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным	1
Работа с художественным текстом В.Осеевой «На катке». Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.	1
Работа с художественным текстом В.Осеевой «На катке». Оформление обложки книги	1
<b>Творческая мастерская</b>	<b>4</b>
Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать». Чтение отрывка, к которому можно подобрать иллюстрацию	1
Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову. Поисковое чтение. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.	1
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой. По страницам детских книг	1
<b>Что узнал. Чему научился</b>	<b>3</b>
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой. Самостоятельное сочинение текстов, используя средства художественной выразительности	1
Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой. *Деньславянской письменности и культуры.	1
Годовая контрольная работа.	2

<b>Итого:</b>
---------------

<b>34</b>
-----------