

**Федеральная наставническая лига проекта
«Школы Минпросвещения России»**

**Интеграция образовательных технологий на основе
междисциплинарного подхода**

**(семинар-практикум
для учителей русского языка и литературы)**



Авторы-составители:

**Ахметова О.В., учитель русского языка и литературы
Желтова С.Г., к.п.н., заместитель директора
Заровнятных Н. В., учитель русского языка и литературы
Киоссе Е.В., учитель русского языка и литературы
Невольниченко Е.В., учитель русского языка и литературы
Соловьева С.Р., учитель русского языка и литературы**

**МАОУ гимназия №18 г. Нижний Тагил
2024**

ПРОГРАММА СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

15.00 - приветствие участникам семинара И.Е.Юрлова, директора МАОУ гимназия №18

15.05. – Желтова С.Г., к.п.н., заместитель директора по НМР Перспективные направления инновационного развития образовательных организаций

15.15. - Киоссе Е.В. , учитель русского языка и литературы
Междисциплинарный подход на уроках русского языка

15.25. - Невольниченко Е.В., учитель русского языка и литературы
Развитие личностного потенциала учащегося на основе методического конструктора

15.40. – Заровнятных Н.В., учитель русского языка и литературы
Методические приемы подготовки к написанию итогового сочинения

16.00. – Соловьева С.Р., учитель русского языка и литературы
Лингвистические задачи как инструмент междисциплинарного подхода: синергия языкознания, культуры, математики и цифровых технологий

16.20. – Ахметова О.В., учитель русского языка и литературы
Интеграция педагогических технологий в социокультурной практике

16.35. Желтова С.Г., к.п.н., заместитель директора по НМР
Перспективы внедрения модели междисциплинарного обучения

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

- Развитие личности ребенка через воспитание в коллективе.
- Междисциплинарный подход.
- Совершенствование форм и методов воспитания и образования детей и молодежи.
- Профессиональная ориентация.
- Интеграция технологий.
- Защита и поддержка русского языка.

Предлагаем проранжировать интеграционные процессы по степени значимости:

- *Единое информационно-развивающее пространство образования*
- *Единое содержание образования*
- *Единое управление образовательным процессом*
- *Единство воспитания, обучения и развития*
- *Единство общего и профессионального образования*
- *Единство теории и практики*
- *Единство урочной, внеурочной деятельности и дополнительного образования*
- *Единые планируемые результаты (Личностные, метапредметные, предметные)*
- *Единые подходы к оцениванию результатов*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Интегрированный подход в обучении — это процесс и результат достижения целостности содержания образования за счёт установления внутри- и междисциплинарных связей, взаимодействия между различными образовательными программами.

Междисциплинарный подход — это способ расширения научного мировоззрения, подразумевающий обогащение знаний, методологии и языка одной научной дисциплины за счёт знаний, методологии и языка другой научной дисциплины.

Междисциплинарный подход в образовании — это подход к интеграции учебной программы, обеспечивающий понимание тем и идей, которые пересекаются между дисциплинами.

Суть подхода направлена на поиск связей между различными дисциплинами не только в теории, но и на практике в реальном мире. При таком подходе обычно делается акцент на процессе и значении — а не на продукте и содержании — путём объединения теорий, методологий, концепций, подходов и точек зрения из двух или более дисциплин.

Метапредметный подход — это организация деятельности учащихся с целью передачи им способов работы со знанием. Он предполагает реорганизацию предметного образования, при которой содержание транслируется не как сведения для запоминания, а как знания для осмысленного использования.

Что такое метапредметность и интеграция знаний?

Метапредметность — это способность учащихся использовать знания и умения из различных дисциплин для решения задач, требующих комплексного подхода. Интеграция знаний предполагает соединение разрозненных фактов, концепций и умений в единое целое. Итоговое сочинение как раз требует от ученика таких навыков: анализировать текст, привлекать примеры из литературы, истории, искусства и других областей знаний, а также выстраивать логические связи.

Его успешное выполнение требует не только владения языковыми нормами, но и умения работать с текстом, анализировать литературные произведения, выстраивать логические рассуждения. В этом контексте внутренняя связь между русским языком и литературой становится ключевым элементом образовательного процесса. Применение внутрипредметной интеграции и междисциплинарного подхода позволяет более эффективно подготовить учащихся к написанию сочинения.

Что такое внутрипредметная интеграция?

Внутрипредметная интеграция подразумевает объединение различных аспектов одной учебной дисциплины с целью формирования у учащихся комплексного понимания темы. В случае подготовки к итоговому сочинению это синтез языковых знаний и литературного анализа. Например, изучение средств художественной выразительности (из курса русского языка) может быть связано с анализом их применения в произведениях (из курса литературы).

Роль междисциплинарного подхода

Междисциплинарный подход расширяет рамки обучения, подключая знания и навыки из разных областей. При подготовке к итоговому сочинению междисциплинарность проявляется в использовании исторических, культурологических и философских данных для обогащения аргументации учащихся. Это позволяет глубже осмыслить тему и продемонстрировать зрелость мышления.

Модель построения междисциплинарных связей в рамках гуманитарных предметов Т.Г.Браже



Т. Г. Браже, д.п.н., одна из первых разрабатывала культурологические основы обучения гуманитарным предметам и особенности построения междисциплинарных связей в рамках гуманитарных предметов.

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

ГЕОГРАФИЯ

Алтайский заповедник

Какие ещё есть охраняемые природные территории России? На самом деле, их все не перечислить. Алтайский заповедник – один из самых известных и посещаемых в России. Он располагается в горах Южной Сибири в республике Алтай. Открыт он был в 1932 году. Площадь этого замечательного места — 881 238 га. На этой территории растёт 1500 видов растений, 22 из которых занесены в Красную книгу. И встретить их можно только в этом прекрасном месте. Животный мир края – настоящее сокровище. Здесь живёт 59 видов редких зверей, которым грозило исчезновение с лица Земли.

Забайкальский государственный национальный парк

Парк расположен в средней части восточного побережья озера Байкал. Площадь парка - 267.17 тыс. га. Лесные земли занимают 158,6 тыс. га; болота - 77,0 тыс. га; пески - 0,4 тыс. га. На 40 % территории парка введен заповедный режим. На его территории насчитывается 299 видов животных, 3 вида земноводных и 3 вида пресмыкающихся. Птицы представлены 241 видом, среди них такие редкие, как сапсан, черный журавль, беркут, черный аист, орлан-долгохвост, орлан-белохвост.

МАТЕМАТИКА

Два соседа фермера вместе владеют 685 га земли, у одного на 125га больше, чем у другого. Сколько гектаров земли у каждого фермера?

- Решение.
- 1) $685-125=560$ (га) удвоенные владения второго фермера;
- 2) $560:2=280$ (га) у второго фермера;
- 3) $280+125=405$ (га) у первого фермера.

Арбуз

Во многих странах мира можно купить новый вид арбузов – квадратные. Или, вернее, кубические, (японцы вырастили их примерно 40 лет назад). Такие арбузы выращивают с использованием прозрачных пластиковых форм.

Арбузы квадратной формы не только легко перевозятся, но и эффективно заполняют торговые площади. Это, в свою очередь, ведет к снижению транспортных и иных расходов, что понижает розничную цену арбуза. Впрочем, пока только теоретически. Стоят такие диковинки по-прежнему дорого – около 80 долларов за штуку, а первоначально продавались вообще по 300 долларов за кубик!

- Давайте, ребята, представим, что такой арбуз однажды достался Тому Сойеру. Все помнят такого литературного героя?

Итак,

Том знает: если поделить арбуз на две части, будут есть он и его друг Гекльберри Финн, на три части - он, друг и Бекки Тэтчер, на четыре - он, друг, Бекки и Сид (двоюродный брат) и т.д.

И когда тетушка Полли приносит Тому арбуз, Том делит его на много-много долек, чтобы хватило всем на земле!

Тексты для игры «Телепередачи»

Телепередача «В мире животных»

- Самое крупное животное в мире – синий кит. Вес его сердца достигает 600-700 килограммов, языка – 300 килограммов, печени – 1200 килограммов.
- Вес самого животного равен весу 30 слонов или 150 быков, т.е. достигает 170 тонн. Длина тела свыше 30 метров. По сравнению с 75 тоннами веса мяса кита, вес его мозга ничтожен: не более 8 кг.
- Новорожденный китенок «крошечный»: около 7 метров длины и 5-6 тонн веса. Зато в сутки он выпивает до 200 литров молока и прибавляет в весе от 60 до 100 килограммов.

Телепередача «Клуб кинопутешественников»

Байкал находится на высоте 456 метров над уровнем моря. Его водные запасы постоянно пополняются 336 реками. Площадь его более 3500 квадратных километров. Глубина озера достигает 1620 метров. Это одно из древнейших озер планеты, возраст его около 25000000 лет. Не менее 75% флоры и фауны Байкала не встречается ни в каком другом водоеме планеты.

Телепередача «Человек и закон»

Гражданка Мухина, найдя кошелек с 562 093 рублями, приобрела самовар стоимостью около 250 600 рублей, а также чай, сахар и кондитерские изделия на сумму свыше 340 900 рублей, прибавив к найденным 562 093 рублям еще что-то около 29 500 рублей из личных сбережений. Собравшимся у Мухиной 187 гостям было предложено роскошное угощение. На 38-ой минуте пира на хозяйку напал некто Пауков, но гости, увлеченные едой, не обратили на это внимания. Спас Мухину оперуполномоченный Комаров.

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ПРОЕКТЫ

ТОТ АЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

**Российское движение
→ детей и молодёжи
«ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ»**

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩЕГОСЯ НА ОСНОВЕ МЕТОДИЧЕСКОГО КОНСТРУКТОРА

Интеграция педагогических технологий



Методический конструктор приемов работы на уроке А. А. Гина

Начало урока	Щадящий опрос	«Светофор»	Идеальный опрос	Программируемый опрос	Опрос по цепочке	Отсроченная отгадка
Объяснение нового материала	Привлекательная цель	«Удивляй!»	Ассоциативный ряд	Практичность теории	Пресс-конференция	Вопрос к тексту
Закрепление, тренировка, отработка умений	«Лови ошибку!»	Фантастическая добавка	Учебный мозговой штурм (фронтально, со всем классом)	Деловая игра «Точка зрения»	Игра в случайность	«Да-нетка»
Повторение	Своя опора	Повторяем с контролем	Повторяем с расширением	Свои примеры	Обсуждаем домашнее задание	Пересечение тем
Контроль	Блиц-контрольная	Фактологический диктант	Тренировочная контрольная работа	Тихий опрос	Релейная контрольная	Выборочный контроль
Домашнее задание	Задание массивом	Три уровня домашнего задания	«Необычная обычность»	Особое задание	Идеальное задание	Творчество работает на будущее
Конец урока	Опрос-итог	Роль «подводящий»	Роль «психолог»	Синквейн	«До – после»	«Рюкзак»

Прием «Ромашка Блума»

Тип вопроса	Особенности вопроса
Простые вопросы	Вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию: "Что?", "Когда?", "Где?", "Как?". Вопрос следует начать со слова - <i>назови ...</i>
Уточняющие вопросы.	Такие вопросы обычно начинаются со слов: "То есть ты говоришь, что...?", "Если я правильно понял, то ...?", "Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?". Цель этих вопросов – создание обратной связи относительно того, что только что сказали. Иногда их задают с целью получения информации, отсутствующей в сообщении, но подразумеваемой. Вопрос следует начать со слова – <i>объясни...</i>
Интерпретационные (объясняющие) вопросы.	Обычно начинаются со слова " <i>Почему?</i> " и направлены на установление причинно-следственных связей. "Почему листья на деревьях осенью желтеют?". Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного "превращается" в простой. Следовательно, данный тип вопроса "срабатывает" тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.
Творческие вопросы.	Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу "бы", элементы условности, предположения, прогноза: "Что изменилось бы ...", "Что будет, если ...?", "Как вы думаете, как будет развиваться сюжет в рассказе после...?". Вопрос следует начать со слова – <i>придумай....</i>
Практические вопросы.	Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: "Как можно применить ...?", "Что можно сделать из ...?", "Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?", "Как бы вы поступили на месте героя рассказа?". Вопрос следует начать со слова – <i>предложи....</i>
Оценочные вопросы	Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. "Почему что-то хорошо, а что-то плохо?", "Чем один урок отличается от другого?", "Как вы относитесь к поступку главного героя?" и т.д. Вопрос следует начать со слова – <i>поделись...</i>

Задание 1: Прочитайте притчу

Притча о гвоздях

Жил-был один очень вспыльчивый и несдержанный молодой человек. И вот однажды его отец дал ему мешочек с гвоздями и наказал каждый раз, когда он не сдержит своего гнева, вбить один гвоздь в столб забора.

В первый день в столбе было несколько десятков гвоздей. На другой неделе он научился сдерживать свой гнев, и с каждым днем число забиваемых в столб гвоздей стало уменьшаться. Юноша понял, что легче контролировать свой темперамент, чем вбивать гвозди.

Наконец пришел день, когда он ни разу не потерял самообладания. Он рассказал об этом своему отцу и тот сказал, что на сей раз каждый день, когда сыну удастся сдержаться, он может вытащить из столба по одному гвоздю.

Шло время, и пришел день, когда он мог сообщить отцу о том, что в столбе не осталось ни одного гвоздя. Тогда отец взял сына за руку и подвел к забору:

— Ты неплохо справился, но ты видишь, сколько в столбе дыр? Он уже никогда не будет таким как прежде. Когда говоришь человеку что-нибудь злое, у него остается такой же шрам, как и эти дыры. И неважно, сколько раз после этого ты извинишься — шрам останется».

Задание 2: Работа в группах. В соответствии со своим типом вопроса составить вопросы, выбрать наиболее удачный.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПОДГОТОВКИ К НАПИСАНИЮ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

Установите соответствие между словом и его лексическим значением. Ответ запишите в таблицу

№ п/п	Понятие		Толкование
1	Добродетель	А	Соглашение на основе взаимных уступок
2	Добро	Б	1. Все красивое, прекрасное, все то, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение. 2. Красивые, прекрасные места
3	Доброта	В	1. Глубокое эмоциональное влечение, сильное сердечное чувство. 2. Чувство глубокого расположения, самоотверженной и искренней привязанности
4	Долг	Г	Готовность на самопожертвование (высок.)
5	Дружба	Д	Нравственный принцип, ставящий интересы отдельной личности выше интересов общества
6	Духовность	Е	Свойство души, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов над материальными
7	Женственность	Ж	(высок.) Тяжкое преступление
8	Жертвенность	З	1. Предательство интересов родины, переход на сторону врага. 2. Нарушение верности кому-чему-н.
9	Жестокость	И	То же, что обязанность
10	Злодейство	К	С качествами, свойствами женщины, мягкий, нежный, изящный
11	Измена	Л	Крайне суровый, безжалостный, беспощадный
12	Индивидуализм	М	Близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов
13	Компромисс	Н	Положительное нравственное качество, высокая нравственность
14	Красота	О	Нечто положительное, хорошее, полезное, противоположное злу; добрый поступок
15	Любовь	П	Отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Н	О	П	И	М	Е	Г	К	Л	Ж	З	Д	А	Б	В

Сформулируйте микротезисы (не менее двух), раскрывающие основную мысль (главный тезис) в рамках одной темы

Модель выполнения задания

Тема сочинения	Основной тезис	Микротезисы
Какими поступками можно гордиться?	Гордиться можно такими поступками, которые приносят как личную, так и общественную пользу	Бескорыстная помощь другим людям, особенно тем, кто в ней более всего нуждается.
		Преодоление серьезных жизненных испытаний, трудностей.
		Ответственное выполнение своих обязанностей
		Принятие решений на основе моральных принципов и убеждений.
		Верность слову и делу: выполнение обещаний и личное участие в общем деле

Примеры заданий

Тема сочинения	Основной тезис	Микротезисы
Неизбежен ли конфликт между человеком и обществом?		

Тема сочинения	Основной тезис	Микротезисы
В чем смысл жизни человека?		

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ КАК ИНСТРУМЕНТ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ПОДХОДА: СИНЕРГИЯ ЯЗЫКОЗНАНИЯ, КУЛЬТУРЫ, МАТЕМАТИКИ И ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Лингвистическая задача — это учебное задание, которое требует анализа языкового материала, выявления закономерностей и применения знаний для решения проблемы. Такие задачи учат видеть связь языка с культурой, развивают логику и творческое мышление.

Задание: сконструируйте лингвистическую задачу, соединив её части с элементами шаблона. Решите задачу, сверьтесь с ответом.

1-й тип лингвистических задач, так называемые **противоречия правилам грамматики**, или проверка правильности любого высказывания

Задача №1. Морфология. Глаголы прошедшего времени

Шаблон	1. Предлагается некоторое высказывание или правило грамматики.	Однако при выполнении контрольной работы Мария Ивановна обнаружила у некоторых учеников другой результат и поставила неудовлетворительные оценки.	Задача
	2. Обозначаются расхождения в понимании правильности правила (высказывания).	Какая часть речи была указана в тетрадях учеников 4-го класса и права ли была Мария Ивановна, оценив работы двойкой?	
	3. Обозначается вопрос, ставящийся под сомнение истинность правила (высказывания).	Любой ученик начальной школы может с легкостью определить часть речи у таких слов как МЫЛО, РЫЛО, ШИЛО, ЗУБИЛО, задав вопрос и определив общее грамматическое значение.	

Ответ: В контрольной работе эти ученики, определяя часть речи, указали, что это глаголы прошедшего времени с суффиксом -л- и окончанием -о, а не существительные 2 склонения; среднего рода, оканчивающиеся на -о. Вне контекста можно принять эти слова за глаголы, однако при наличии предложения, откуда слова выписывались, в современном языке они, как правило, будут существительными. В чем действительное было правя ученики, так в том, что предложение для разбора слова когда-то были существительными: мыло – то, чем мыли; рыло – то, чем рыли; шило – то, чем шили.

Тип задачи: самодостаточная, комплексная, словообразовательная, монолингва, логическая операция.

2-й тип лингвистических задач - сопоставление знаков (символов)

с текстом или словами

Задача №2. Этимология. Орфография

Шаблон	<p>1. Дана таблица с некоторыми словами (буквами) и символические обозначения.</p>	<p>Заполните пробел в таблице, вписав соответствующую математическую фигуру.</p>	Задача							
	<p>2. Ставится вопрос об определении принципа соответствия и размещения.</p>	<table border="1"><tr><td>Коляска</td><td rowspan="8" style="text-align: center; vertical-align: middle;">?</td></tr><tr><td>Кольчуга</td></tr><tr><td>Колобок</td></tr><tr><td>Коловорот</td></tr><tr><td>Коля</td></tr><tr><td>Около</td></tr><tr><td>Околесица</td></tr><tr><td>Околоток</td></tr></table>		Коляска	?	Кольчуга	Колобок	Коловорот	Коля	Около
Коляска	?									
Кольчуга										
Колобок										
Коловорот										
Коля										
Около										
Околесица										
Околоток										

Ответ: В словах КОЛЯСКА, КОЛЬЧУГА, КОЛОБОК, КОЛОВОРТ, КОЛЯ, ОКОЛО, ОКОЛЕСИЦА и ОКОЛОТОК один древний корень – КОЛО, что означает КРУГ. Поэтому надо вписать математическую фигуру – КРУГ.

Тип задачи: самодостаточная, моноуровневая, происхождение слов, монолингва, сравнительно-исторический метод.

3-й тип логико-лингвистической задачи – перевод текстов при помощи логического сопоставления

Задача №3. Исторические процессы в языке.

Полногласные и неполногласные сочетания

Шаблон	1. Предложен текст (предложения, слова) на любом языке и равное количество текста (предложений, слов) на языке, доступном для понимания, связанного логической цепочкой.	Продолжи ряд соответствий: шлем -..., млеко -..., бразды -..., брань -..., древесный -...	Задача
	2. Ставится вопрос или предлагается составить логический перевод.	Злато – золото, глава – голова, врата – ворота.	

Ответ: ШЛЕМ – оШЕЛТОМИТЬ, МЛЕКО – МОЛЮКО, БРАЗДЫ – БОРОЗДА, БРАНЬ – ОБОРОНА, ДРЕВЕСНЫЙ – ДЕРЕВЯННЫЙ.

Тип задачи: условно самодостаточная, комплексная, особенности словообразования, билингва, сравнительно-исторический метод.

Цифровые технологии в работе с лингвистическими задачами

The infographic displays five digital tools used for linguistic tasks, each with a QR code and a label:

- Google Forms**: A QR code for accessing Google Forms.
- Quizlet**: A QR code for accessing Quizlet.
- ЯКласс**: A QR code for accessing the Yandex Class platform.
- Яндекс.Учебник**: A QR code for accessing the Yandex Schoolbook.
- Учиру**: A QR code for accessing the Uchiru platform.

ИНТЕГРАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ПРАКТИКЕ

Социокультурные практики – это направление воспитательной работы в образовательной организации, ориентированное на создание условий для развития личности.

По М.М. Бахтину, «лаборатория жизни», которая возможна только в деятельности и взаимодействии.

Среди современных социокультурных практик, направленных на формирование ценностного самоопределения обучающихся, и педагогических форм приобщения обучающихся к сокровищнице российской культуры (во внеурочной деятельности) как наиболее эффективные себя зарекомендовали литературные гостиные и балы. В традициях нижнетагильской гимназии № 18 – проведение гостиных, на которые для разговора с детьми приглашаются поэты и писатели. За последние годы в стенах учебного заведения побывали Юрий Викторович Казарин, Вадим Владимирович Осипов, Николай Петрович Предеин, Павел Михайлович Фаттахутдинов и другие. Они прежде всего своим примером и убежденностью показали детям, что понимается под честью и гражданским долгом, человеческой совестью и даром творца.

Разновидностью литературной гостиной, существующей в МАОУ Гимназия №18 с 2005 года как форма внеурочной деятельности, является литературный бал. Эта форма эффективна, позволяет отслеживать все три уровня результативности внеурочной деятельности (по ФГОС) и является универсальным средством приобщения обучающихся к культурному наследию нашей Родины. В процессе подготовки и реализации социального проекта «Бал» (на первом уровне результативности) обучающиеся, определяя тему и идею будущего события, приобретают важные социальные знания.

На втором – опыт переживания совместного действия, коллективной ответственности, погружения в образ.

Третий уровень результатов – самостоятельное действие, в процессе которого происходит формирование индивидуальной системы мировоззренческих принципов, основанных на ментальных представлениях.

Ахметова Ольга Владимировна, учитель русского языка и литературы
МАОУ гимназия №18г. Нижний Тагил

olga.akhmetova.70@bk.ru

Проект «Литературная тропа»

Официальный

сайт

МАОУ

гимназии

№18:

[Гимназии18.рф](#)

Паспорт практики

1. Общие сведения	
Номинация представленной практики	
Наименование/ тема практики	
Фамилия, имя, отчество автора/авторов (полностью)	
Место работы (образовательная организация, территория, где реализуется практика)	
Должность	
Стаж работы в данной должности	
Контактные данные для обращения (сотовый телефон, эл/почта)	
2. Обоснование темы, описание практики	
Краткое описание проблемной ситуации или потребности в повышении качества образования, послуживших причиной внедрения практики, обусловившей реализацию практики	
Цель практики и задачи практики, целевая группа учащихся, описание хода и содержания практики, время реализации деятельности, особенности практики	
3. Результаты практики	
Краткое описание результатов реализации (наличие отзывов субъектов образования, наличие печатных и/или электронных свидетельств о реализации практики (<i>указание ссылки на материалы практики, сайты</i>))	
Используемые технологии, методики, техники, приемы	
Действия по реализации практики (<i>перечень мероприятий, которые были предприняты для того, чтобы реализовать практику, последовательность действий участников внедрения успешной практики</i>)	
Ресурсы, необходимые для внедрения практики (<i>при необходимости</i>)	
4. Перспективы развития практики	
Оценка возможности тиражирования практики	

Требования к оформлению

- Все материалы предоставляются в электронном виде.
- Материалы должны быть представлены на государственном языке Российской Федерации – русском языке.
- Тип файла: Документ Microsoft Office Word 2003 – 2010.
- Название файла на русском языке латинскими буквами содержит фамилию и инициалы автора, и краткое название работы.
- Размер файла: от 5 до 10 страниц.
- Формат А4.
- Размер левого поля - 20 мм, правого - 20 мм, верхнего и нижнего - по 20 мм.
- Набор компьютерный, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, интервал межстрочный – одинарный, абзацный отступ – 1,25 (автоматический), цвет шрифта чёрный (использование других цветов для шрифтовых элементов не допускается).
- Нумерация страниц сквозная.
- При желании все используемые в работе объекты (презентации, таблицы, рисунки, схемы, диаграммы, фотографии и т.п.) размещаются в приложении к паспорту практики.
- При указании мероприятий источников представления опыта реализации практики и результатов практики ссылки обязательны.

Условия размещения материалов практики (представленного опыта)

1. Образовательная /Управленческая практика должна соответствовать следующим критериям:
 - практика является устойчивой, регулярной, существующей не менее 2 лет;
 - наличие устойчивого социально-педагогического эффекта и качественных изменений в результатах образования;
 - внедрение и использование автором практики инновационных образовательных технологий, методик;
 - наличие печатных и/или электронных свидетельств о реализации практики;
 - соответствие практики региональному и федеральному законодательству;
 - соответствие потребностям региона (муниципалитета), специфике деятельности организации, потребностям субъектов образования;
 - тиражирование – возможность использования практики другими организациями.
2. Материалы предоставляются на электронную почту МАОУ гимназия № 18 gimnaziya18.nt@yandex.ru (с пометкой в теме письма: **ФИЛОЛОГИ**) **ИЛИ** ntfiro@gmail.com.
3. Рассматриваются сотрудниками НТФ ИРО на соответствие требований к предоставленным материалам и размещаются на сайте «Педсовет66» в разделе «Методический навигатор» – «Успешные образовательные и управленческие практики» 1 раз в месяц.
4. Участнику выдается Сертификат ГАОУ ДПО СО «ИРО» (НТФ ИРО)
5. Работы неучастников семинара команда МАОУ гимназия № 18 рассматривать не будет.
6. По всем вопросам, связанным с семинаром и дальнейшим сотрудничеством можно обращаться к Желтовой Светлане Геннадьевне по телефону +79221531732. Он есть во всех мессенджерах

