Желтова С.Г.

ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приоритетной задачей современного образования является позитивное созидательное развитие личности обучающегося. «Развитие» - деятельностная педагогическая дефиниция. Развитие ребенка может осуществляться только в деятельности.

Федеральные государственные образовательные стандарты ориентируют педагогов на поиск эффективных форм, методов, средств развития личности. В МАОУ гимназия №18 накоплен богатый инновационный опыт. Анализ педагогической деятельности позволяет сделать вывод, что ***социокультурные практики*** – это новое направление воспитательной работы в образовательной организации, ориентированное на создание условий для развития.

Социокультурная практика в научной литературе рассматривается в широком и узком контекстах. В ее широком контексте разрабатывается общая стратегия реформирования образования, создаются проекты образовательных процессов, готовятся образовательные стандарты, ориентированные на приобщение каждого человека к культуре, саморазвитию его индивидуальности. В узком контексте происходит перевод обучения и воспитания в пространство тех конкретных социокультурных практик «лабораторий жизни» (М.М. Бахтин), которые сообразны ценностным смыслам, интересам, позициям и творческим устремлениям учащихся в постижении и созидательном преобразовании природы и общества сообразно новым ценностям постиндустриального общества [3].

В науки сложилось несколько подходов к трактовке понятия *«социокультурная практика»*

- В.И. Слободчиков рассматривает *«социокультурные практики»*, как *всеобщий способ бытия*, по его мнению, решающую роль для выращивания индивидуальности выполняет гуманитарная социокультурная практика, т.е.

практика, которая становится «практикой становления», именно «человеческого в человеке» на основе освоения индивидом норм, ценностей, способов действия.

Социокультурная практика *отражает специфику* человеческого отношения учащихся к миру и способам бытия в мире. Она учитывает взаимосвязь познавательного, чувственно-эмоционального и волевого, обеспечивая духовно-практическое освоение социокультурного пространства в ходе различных инициаций.

- О.Н.Астафьева, Н. Ф. Логинова и С. Х. Самсонова понимают под социокультурной практикой вид деятельности школьника, направленный на приобретение позитивного социального опыта, в котором он получает навыки социальной компетентности и реального действия в обществе. Способы деятельности в социокультурной практике регулируются «определенными социокультурными закономерностями, установленными и закрепленными в культуре» [1].

- *педагогический процесс,* направленное и организованное взаимодействие взрослых и детей, реализующее цели образования и воспитания в условиях педагогической системы.

- Т. Гусельникова считает, что «социокультурная практика» - это *форма воспитательной работы,* основанная на интересах ребенка, включающая различные виды самостоятельной деятельности, поиск и апробацию новых способов, форм деятельности и поведения для удовлетворения самых разнообразных познавательных потребностей детей. Социокультурная практика обеспечивает обучающимся приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми – взрослыми, сверстниками и младшими детьми; нравственного и эмоционального опыта: сопереживания, помощи, защиты, эмпатии, гордости, радости, печали и т. д. [2].

- С. М. Азаркина, Г. М. Беспалова, Н. М. Виноградова определяют социокультурную практику как *процесс освоения, отработки социальных*

навыков, а также познание внутренней, сущностной стороны социальной действительности.

Структура социокультурной практики представлена в таблице 1.

Таблица 1.

Структура социокультурной практики

Процесс	***Деятельность***	***Форма воспитательной работы***
- осуществляется без финансового вознаграждения в условиях со-бытийной детско-взрослой общности; - является практикой «становления, развития, удержания и защиты «собственно человеческого в человеке».		
Социально-значимая цель. Принципы – правила жизнедеятельности детско-взрослой общности. Социокультурное содержание. Проектные методы и формы воспитания. Личностно-развивающая среда	Деятельность, направленная на благо других людей и общества в целом, включает: Поисковую мотивацию. Социально-значимую цель Коллективное планирование. Построение ориентировочной основы действия. Действие, как составляющее «общего дела» детско-взрослой общности, направленное на количественное и качественное преобразование, идеальное и материальное изменение действительности; осуществляется на основе свободы выбора, инициативно, «по велению сердца». Рефлексия, самоанализ. Оценка значения для социума.	Коллективное целеполагание и планирование. Наличие средств эмоционального воздействия (эмблема, слоган и т.п.) Координационный совет (орган самоуправления) осуществляющий поддержку детской инициативы. Интеграция ресурсов основного и дополнительного образования Привлечение социальных партнеров Адресная организация и непосредственное осуществление практики Групповой анализ достигнутых результатов и самоанализ
Включает в себя: - освоение *социокультурных норм и образцов* деятельности; - получение *опыта работы* и суммирование личных результатов и достижений.		

Основополагающими ***педагогическими условиями*** успешной реализации социокультурных практик в образовательном процессе являются следующие [3]:

- проектирование с учетом возрастных особенностей обучающихся,

- создание событийной социокультурной образовательной среды, обеспечивающей формирование у обучающимся ответственности, самостоятельности, умения осуществлять свободный, обдуманный выбор;

- включение учащихся в образовательные событийно-деятельностные технологии, обеспечивающие им реализацию их идей, стимулирующих развитие активности, позиционности;

- мотивирование обучающихся к проектной деятельности

- учет возможностей образовательной организации педагогического сообщества родителей для широкой представленности в школе «образцов взрослой жизни» (**В.В. Давыдов**);

- моделирование ситуаций диалога между представителями различных социальных групп;

- организация социального партнерства;

- развитие новых профессиональных позиций педагогов для овладения технологиями социокультурных практик в урочной и внеурочной деятельности.

Социокультурные практики[4] - это принципиально новые способы, основанные на интересе и складывающемся опыте ребенка разнообразные виды деятельности, выросшие на основе личностного знания. Социокультурные практики можно проектировать как в рамках одной предметной области, так и на метапредметной основе. В рамках рабочей программы воспитания образовательной организации, социокультурная практика может быть заключена в одном модуле, а может объединить в своем содержании несколько модулей программы. Она может быть реализована в условиях одного урока, а может длиться весь учебный год. Практика может носить характер акции, а может стать традиционным ключевым творческим делом. Главное, что отличает социокультурную практику от других форм воспитательной работы – она обеспечивает развитие личности обучающегося, профессиональной компетентности педагога, мотивирует родителей и социальных партнеров активнее выстраивать мостики сотрудничества с образовательной организацией.

В ФГОС «практика» - обязательный компонент достижения предметных, метапредметных и личностных результатов.

Социокультурная практика – практика, обеспечивающая позитивную социализацию, формирующая знания, умения, компетентности и обогащающая личностный опыт. Отбор содержания практики осуществляется на основе национальных базовых ценностей.

Список литературы

1. Астафьева О.Н. О типологии социокультурных практик в постнеклассической науке//Постнеклассические практики: определение предметных областей. Мат.межд. междисциплинарного семинара. – М.: МАКС – Пресс, 2008.

2. Гусельникова Т. Организация социокультурных практик как условие позитивной социализации детей и приобщение их к культурной жизни. - URL: https://www.maam.ru/detskijsad/organizacija-sociokulturnyh-praktik-kak-uslovie-pozitivnoi-socializaci-detei-i-priobschenie-ih-k-kulturnoi-zhizni.html - Текст электронный.

3. Николина В.В., Фефелова О.Е. Социокультурная практика в современном образовании // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 4

4. Социокультурные практики. URL: https://opredelim.com/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8 - Текст: электронный.